



Associazione Culturale Pasquale Anfossi

via Casaregis 46 /2 sd - 16129 Genova
telefono 010 5537161
associazioneanfossi@gmail.com
www.pasqualeanfossi.it

Consiglio Diretivo

Carmen Vilalta *Presidente e Direttore Artistico*
Carla Magnan *Vice Presidente*
Ennio Lucarelli *Consigliere*
Margherita Pasculli Bonfanti *Consigliera*
Liuba Mojz Pastorino *Consigliera*
Silvana Pesce Baroni *Consigliera*
Marco Rapetti *Consigliere*
Carmelo Riga *Consigliere*
Teresa Sardanelli *Consigliera*

Quote Associative

Socio ordinario € 60
Socio Sostenitore € 100
Socio giovane e studenti € 25
Socio Amico € 500 / 1.000
IBAN: IT34Y0617501407000002191480

PROSSIMI APPUNTAMENTI

■ sabato 6 maggio CASA CIRCONDARIALE DI GENOVA MARASSI - Teatro dell'Arca

DOPPIO CONCERTO DA 6 A 49 CORDE - PAOLO SCHIANCHI, chitarrista
ore 17 dedicato ai soli detenuti - ore 20.30 per il pubblico esterno

GENOVA

MARE TRAM TIRIS

In collaborazione con



Con il patrocinio di



Si ringrazia

Angelo Pesenti, partner Azimut
Università degli Studi di Genova - DIRAAS



associazione culturale
pasquale anfossi

L'antico e il nuovo

Rassegna di primavera 2017



LEOPOLDO GAMBERINI, una figura poliedrica

Omaggio a cinque anni dalla scomparsa

mercoledì 26 aprile 2017

col patrocinio e in collaborazione con
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA DIRAAS E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Convegno e Concerto

col patrocinio e in collaborazione con

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arte e Spettacolo

in collaborazione con

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

LEOPOLDO GAMBERINI, una figura poliedrica

(Como 1922 - Genova 2012)

Omaggio a cinque anni dalla scomparsa

mercoledì 26 aprile ore 13.45 – 17

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

Aula Magna Scuola di Scienze Umanistiche via Balbi 2

Convegno

Saluti autorità accademiche

Michele MARSONET, *Presidente della Scuola di Scienze Umanistiche*

Alberto BENISCELLI, *Direttore del Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arte e Spettacolo*

Interventi

Raffaele MELLACE, *docente di Storia della musica, Università di Genova*

La sinfonia del Settecento prima dei Classici

Alessandro MUSSINI, *docente di Lettere classiche, Liceo D'Oria*

"Plutarco, della Musica" di L. Gamberini

Elisabetta VILLARI, *docente di Antropologia dell'immagine, Università di Genova*

Aristosseno negli studi di L. Gamberini

Gianni POLI, *giornalista, critico teatrale- musicale*

Le Musiche di scena al Teatro Stabile di Genova

Testimonianze

Paolo Repetto, *gallerista d'arte*

Roberto Iovino, *direttore del Conservatorio di Musica "N. Paganini"*

Silviano Fiorato, *cardiologo, Ordine dei Medici*

Alberto Piccini, *autore di L'ultima guerra*

Ascolto guidato

di incisioni de I Madrigalisti di Genova

coffee break

mercoledì 26 aprile ore 17.30

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

via Balbi 40 (ex otel Colombia)

Concerto

CANTI AD ORFEO

musiche di LEOPOLDO GAMBERINI

Tre frammenti per chitarra (1983) José SCANU

Introduzione di Fabio CORRENTI

docente di Composizione al Conservatorio di Palermo

Tre ricercari per violoncello (1986) Claudia GAMBERINI

Sinfonia per sassofono (1986) Giulio GIANÌ

Biennio Accademico 2° livello, Conservatorio di Alessandria

Divagazione per clarinetto (1984) Rocco PARISI

Introduzioni di Raffaele CECCONI

compositore, già docente al Conservatorio "Paganini"

Improvvisazione (1960) e *Preludio* (1948) per pianoforte Massimiliano DAMERINI

Due Liriche per soprano e pianoforte (1940)

a) *Tramontata è la luna*, poesia di Saffo

b) *Dormono le cime dei monti*, poesia di Alcmane

Lilia GAMBERINI e Sergio CIOMEI