



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

DIPARTIMENTO DI ANTICHITÀ,
FILOSOFIA E STORIA – DAFIST

CORSO DI DOTTORATO IN LETTERATURE
E CULTURE CLASSICHE E MODERNE



Όμηρικά τραγήματα

Terzo Colloquio Omerico fra Milano e Genova

Martedì 14 giugno 2016
Aula 1, via Balbi 2

14.00 FRANCO MONTANARI
(Università degli Studi di Genova)
Introduzione ai lavori

Presiede: ANTONIETTA PORRO (Università Cattolica
del Sacro Cuore - Milano)

14.10 MARIO CANTILENA (Università Cattolica del
Sacro Cuore - Milano)
Omero, la tradizione e l'età classica
14.40 Discussione

14.50 ELENA LANGELLA (Università Cattolica del
Sacro Cuore - Milano)
*Ἐπίρροθος (Hom. Il. 4, 390; 23, 770): una
proposta etimologica*
15.20 Discussione

15.30 FRANCO MONTANARI
(Università degli Studi di Genova)
"Doni di donna". Interpretazione di Od. 11, 521
16.00 Discussione

Pausa

Presiede: FAUSTO MONTANA (Università degli Studi
di Pavia, sede di Cremona)

16.20 ISABELLA NOVA (Università Cattolica del
Sacro Cuore - Milano)
*L'incontro tra Odisseo e il Ciclope nell'iconografia
greca (VII-V secolo)*
16.50 Discussione

17.00 LARA PAGANI
(Università degli Studi di Genova)
*Quando i poeti "sonnecchiano"... gli esegeti
cominciano a giocare. Qualche caso di
contraddizione interna nell'Iliade*
17.30 Discussione

17.40 FRANCESCO PLEBANI
(Università degli Studi di Genova)
Ambr. I 4 sup. e gli inediti σχόλια τοῦ Παχυμέρη
18.10 Discussione