

**Dipartimento di Lingue e culture moderne**

**Giornata di studi**

Giovedì 24 settembre  
Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche  
Via Balbi 2



**“Periferie romantiche”  
Aspetti della ricezione di Byron  
e altre migrazioni di temi e modelli nel romanticismo europeo  
PRA 2013**

***Ore 9.30-13.00: Aspetti della ricezione di Byron in Europa***

Presiede: Prof. Giuseppe Sertoli

Diego Saglia, *Ossessioni, imposture, spettralità: meccanismi della ricorrenza nel mito byroniano*  
Luisa Villa, *Il giovane Disraeli, Lord Byron, Vivian Grey*  
Serena Spazzarini, *La Venezia di Byron e Platen*  
Andrea Berardini, *Byron nel romanticismo scandinavo, tra imitazione e domesticazione*  
Ida Merello, *Mazepa in terra di Francia*

***Ore 14.30-16.00: Byron in Italia***

Presiede: Prof. Luisa Villa

Stefano Verdino, *Lord Byron in carte italiane (tra gazzette, libri ed epistolari)*  
Massimo Bacigalupo, *Spigolature byroniane genovesi*

***Ore 16.30-18.00: La letteratura romantica minore sulla scena musicale:  
le metamorfosi drammaturgiche di Salvatore Cammarano***

Presiede: Prof. Stefano Verdino

Stefano Lanza, *Dal romanzo italiano all'opera patriottica: il progetto dell'Assedio di Firenze*  
Valentina Dasso, *Dal dramma romantico spagnolo al paradigma del melodramma italiano:  
Il trovatore*  
Raffaele Mellace, *Dal dramma francese al laboratorio napoletano degli anni Quaranta:  
Mercadante, Pacini e Verdi*