

Dipartimento di Lingue e culture moderne

Giornata di studi

Giovedì 24 settembre
Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche
Via Balbi 2



**“Periferie romantiche”
Aspetti della ricezione di Byron
e altre migrazioni di temi e modelli nel romanticismo europeo
PRA 2013**

Ore 9.30-13.00: Aspetti della ricezione di Byron in Europa

Presiede: Prof. Giuseppe Sertoli

Diego Saglia, *Ossessioni, imposture, spettralità: meccanismi della ricorrenza nel mito byroniano*
Luisa Villa, *Il giovane Disraeli, Lord Byron, Vivian Grey*
Serena Spazzarini, *La Venezia di Byron e Platen*
Andrea Berardini, *Byron nel romanticismo scandinavo, tra imitazione e domesticazione*
Ida Merello, *Mazepa in terra di Francia*

Ore 14.30-16.00: Byron in Italia

Presiede: Prof. Luisa Villa

Stefano Verdino, *Lord Byron in carte italiane (tra gazzette, libri ed epistolari)*
Massimo Bacigalupo, *Spigolature byroniane genovesi*

***Ore 16.30-18.00: La letteratura romantica minore sulla scena musicale:
le metamorfosi drammaturgiche di Salvatore Cammarano***

Presiede: Prof. Stefano Verdino

Stefano Lanza, *Dal romanzo italiano all'opera patriottica: il progetto dell'Assedio di Firenze*
Valentina Dasso, *Dal dramma romantico spagnolo al paradigma del melodramma italiano:
Il trovatore*
Raffaele Mellace, *Dal dramma francese al laboratorio napoletano degli anni Quaranta:
Mercadante, Pacini e Verdi*