



UNIVERSITA' DEGLI STUDI
DI GENOVA

Dottorati in

Digital Humanities

Studio e valorizzazione del patrimonio storico, artistico-architettonico e ambientale



L'artista di corte nell'Italia del Seicento

seminario a cura di Raffaella Morselli

professore ordinario

Università degli Studi di Teramo

Saranno presenti Lauro Magnani e Mauriz̃ia Migliorini

Lunedì 11 maggio 2015, ore 15

Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche

Via Balbi 2