

**Martedì 12 maggio 2015 ore 17,45**  
**Sala del Munizionario – Palazzo Ducale**

Presentazione del libro a cura di Elisabetta Villari:

**“Aby Warburg, antropologo dell’immagine”**  
Ed. Carocci



**Introduce: Elisabetta Villari**

**Presenta: Fabrizio Desideri (Università di Firenze)**

**Partecipano alla discussione: Marco Aime, Guglielmo Bilancioni,  
Lauro Magnani e Giovanna Parodi Da Passano**

*Se per molto tempo il suo apporto è stato trascurato dagli antichisti dagli antropologi e dagli storici dell'arte, Aby Warburg è considerato oggi come colui che ha posto le premesse per un'antropologia dell'immagine, disciplina parallela alla storia dell'arte, che si occupa di delineare una storia più ampia dell'immagine come prodotto "antropologico" e di tracciarne una vera e propria storia dello sguardo. Warburg che si definì «Amburghese di cuore, ebreo di sangue, d'anima Fiorentino» è stato uno storico dell'arte e critico d'arte tedesco ha rivoluzionato il quadro tradizionale di queste discipline e il rapporto, nello studio dell'immagine, fra l'apporto storico artistico e quello antropologico.*



DIRAAS



Genova  
Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura



Carocci @ editore