

Dicembre 2014 – Maggio 2015

# La Grande Guerra in Letteratura e nel Cinema

Film - Conferenze - Tavole Rotonde - Mostra

Ideato e organizzato da Michaela Bürger-Koffis e Marco Saloffi

26 maggio 2015, 9.30 – 13.00

Ex-aula I (Piano Nobile)

Dipartimento di Lingue e Culture Moderne

Piazza S. Sabino 2, Genova

POESIA

ALLUDERE ALL'INDICIBILE

Moderato Roberto De Poli

Michaela Bürger-Koffis: "Gródek" di G. Traut

Francesco De Nicola: "Trotter" di G. Ungaretti

Sara Dickerson: "Obesjana" di Vladimir Chodasevic

Luisa Villa: "An Irish Airman Foresees His Death" di W. B. Yeats

Rita Ciliberti: "Sulla difficoltà di scrivere poesie di guerra"

Giorgella Revel: "Luglio 1914" di A. Achmatova

Masuma Racioglu: "T. S. Eliot ed Ezra Pound"

26 maggio 2015, 14.30 – 18.00

Ex-aula I (Piano Nobile)

Dipartimento di Lingue e Culture Moderne

Piazza S. Sabino 2, Genova

NARRATIVA

RACCONTARE L'INDICIBILE

Moderato Michaela Bürger-Koffis

Davide Frico: "Sportanerne" di E. Bernolcke

Hermann Dorow: "Hinterland" di A. Polgar

Stefania Michelucci: "With the guns" di D.H. Lawrence

Roberto De Poli: "Libri contro"

Marco Damonte: "Wittgenstein di fronte:  
lettere, appunti, dia"

Ida Merello: "Homme foudroyé" di B. Cendrars

Nicoletta Dacremas: "La letteratura austriaca  
dalla guerra"

# ALLUDERE ALL'INDICIBILE RACCONTARE L'INDICIBILE

26 MAGGIO 2015

organizzato da

Centro Culturale  
L'Espresso

forum culturale di cultura



con il patrocinio e la collaborazione di

