

Giorgio De Piaggi
Un jour à Marseille

« Il est presque onze heures et je me retrouve toujours assis sur ce banc de la Plaine. Seul. Avec mes pensées. Avec mes souvenirs. Mais je ne me plains pas. Je suis heureux, comme on peut l'être à mon âge. »

Profitant d'un rendez-vous donné dans le sud de la France, un professeur italien à la retraite décide de passer un jour à Marseille, où il a vécu bien des années plus tôt. En tête-à-tête avec ses mémoires de jeunesse, il se balade dans la cité phocéenne, et emprunte les mêmes chemins qu'un demi-siècle auparavant. Sa solitude momentanée favorise la méditation, éveille son esprit et fait ressurgir une foule de souvenirs de jeunesse. Si certains sont attendrissants, joyeux ou amusants, d'autres sont au contraire pénibles et accablants. Troublé, le promeneur s'égaré dans le passé qu'il est en train de recréer.

Giorgio De Piaggi a longtemps travaillé en Provence, d'abord en tant qu'assistant de langue italienne au lycée Thiers de Marseille et, par la suite, lecteur à la Faculté des Lettres d'Aix-en-Provence. Rentré en Italie, il a enseigné la littérature française aux Universités de Salerne, de Bologne et de Gênes, dont il est professeur émérite. Il a, ces dernières années, conjugué son activité d'enseignant et de chercheur avec celle de romancier, et livre son premier ouvrage aux Éditions du Panthéon.

www.giorgiodepiaggi.it

ÉDITIONS DU



PANTHÉON

www.editions-pantheon.fr

Un jour à Marseille

Giorgio De Piaggi



Giorgio De Piaggi
Un jour à Marseille

ROMAN

