

SABATO 8 NOVEMBRE

presiede LEONARDO TERRUSI
ore 15,00 STEFANO VERDINO, *Nomi teatrali tassiani (dall' Aminta al Torrismondo)*
ore 15,20 CLAUDIO VINTI, *L'onomastica nel Théâtre Italien di Gherardi*

Nomi nascosti, nomi ambigui

15,40 CHIARA BENATI, *Nomi nascosti (e falsi) nella sceneggiatura della serie CBS Person of interest*
Ore 16 ROSA e VOLKER KOHLHEIM, *Il nome letterario ambiguo*
ore 16,20 ALBERTO BORGHINI, *Per una 'logica' dei nomi in Calvino: Qfwfq e Rdx; una 'decodifica combinata'?*
ore 16,40 Discussione
ore 17 PAUSA

presiede GIORGIO SALE
ore 17,20 FRANCESCA BOARINI, *Sulla traduzione italiana dell'onomastica "ambigua" nei romanzi per ragazzi di Erich Kästner*
ore 17,35 ANNAMARIA CARREGA, *Il sospetto di un nome. Riflessioni sull'"onomastica criptata" in alcuni testi poetici medievali*
ore 17,55 DONATELLA MELINI, *"O lume vostro, / o in Italia felice Liguria". Acrostici, senhal, fatti e misfatti di Luchino Visconti e Isabella Fieschi nascosti nei madrigali musicali del Trecento*
ore 18,10 MATTEO MILANI, *Fiçonomo – Polemone (di Laodicea): sotto mentite spoglie onomastiche*
18,30 Discussione

presiede SERENA MIRTO
I nomi sulla scena: cinema, opera, teatro (2)
ore 9 RICHARD BRÜTTING, *Kasperle – Sul nome del protagonista del teatro dei burattini*

Nomi nascosti, nomi ambigui (2)

ore 9,20 ELENA ROSSI LINGUANTI, *"although she has some other name": il nome di Balaustion in Browning*
ore 9,40 LAURA SALMON, *Il significato del "nome non-detto" del Prigioniero della Leggenda del Grande Inquisitore*
ore 10 LUIGI SASSO, *Un nome-enigma: la firma*
ore 10,20 GIUSI BALDISSONE, *La poesia dei senza nome. Nomi nascosti e negati nell'Ora incerta di Primo Levi*
ore 10,40 Discussione
ore 11 PAUSA

presiede SIMONA LEONARDI
ore 11,20 LEONARDO TERRUSI, *Strategie di occultamento del nome autoriale*
ore 11,40 KLAUS VOGEL, *"Werther" & Co – nomi, nomenclatura, nominalismo poetico in Goethe*
ore 12 PATRIZIA PARADISI, *Il nome in fine: strategie onomastiche pascoliane (e carducciane)*
ore 12,20 Discussione

ore 13 Chiusura dei lavori

Per informazioni rivolgersi
a DONATELLA BREMER bremer@ling.unipi.it
cell. 349 8011268
oppure a LAURA SALMON salmon@unige.it

XIX Convegno dell'Associazione di Onomastica & Letteratura



con la collaborazione del
DIRAAS, Dipartimento di Italianistica,
Romanistica, Antichità, Arti e Spettacolo,
e del **DLCM**, Dipartimento di Lingue e Culture
moderne dell'Università di Genova

Genova, 6-8 novembre 2014



Università di Genova

**Aula Magna della
Scuola di Scienze Umanistiche
Via Balbi, 2**

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE

ore 9,15 Apertura dei lavori
da parte del Rettore dell'Università di Genova
Prof. PAOLO COMANDUCCI,
del Presidente di O&L MARIA GIOVANNA
ARCAMONE e dei Vicepresidenti di O&L
DAVIDE DE CAMILLI e LUIGI SURDICH

presiede LUIGI SURDICH,

I nomi nelle letterature regionali

ore 9,40 LORENZO COVERI, *Il nome in giallo. Onomastica del nuovo romanzo poliziesco in Liguria*

ore 10 MAURO BICO, *Nomi e cognomi nella narrativa recente del Ponente ligure*

ore 10,20 VERONICA PESCE, *I toponimi della "Riviera Ligure"*

ore 10,40 FABIO BARRICALLA, *I "richiami incrociati": nomi propri e comuni nelle poesie di Nico Orengo*

10,55 Discussione

ore 11,15 PAUSA

presiede MARIA GIOVANNA ARCAMONE

ore 11,30 DAVIDE DE CAMILLI, *I nomi nascosti del Parini dialettale*

ore 11,50 ENZO CAFFARELLI, *Onomaturgia nazionalpopolare: la scelta dei nomi in tre fiction televisive*

I nomi connotativi

nella letteratura tra le due guerre

ore 12,10 FABRIZIO FRANCESCHINI, *Il gioco dei nomi e Il gioco dei regni*

ore 12,30 Discussione

presiede LAURA SALMON

Il nome dell'altro: la nominazione di stranieri, forestieri, alieni o diversi

ore 15 ALESSANDRA CATTANI, *Il nome dell'altro nell'anticultura russa: il diavolo letterario a cavallo tra due secoli*

ore 15,20 ANNA FERRARI, *Dare un nome agli dèi stranieri. Aspetti dell'interpretatio nel mondo greco e romano*

ore 15,40 SAMUELE FIORAVANTI, *La firma e la dedica. Nomi eccezionali nella poesia di Giampiero Neri*

ore 15,55 GIACOMO GIUNTOLI, *Sui nomi Laszlo e Aminah in Canti del caos di Antonio Moresco*

16,10 Discussione

ore 16,30 PAUSA

presiede STEFANO VERDINO

ore 16,50 ELISA GREGORI, *Da Atala a Cymodocée i nomi dell'altro in Chateaubriand*

ore 17,10 MARGHERITA LECCO, *Onomastica epica medievale. Maghi e dèi pagani nella chanson de geste*

ore 17,30 FEDERICA MILLEFIORINI, *Nomi di folli e diversi nella narrativa di Mario Tobino*

ore 17,45 Discussione

ore 18,15 Assemblea annuale dei Soci di O&L

VENERDÌ 7 NOVEMBRE

presiede MATTEO MILANI

ore 9 GILDA NONNOI, *Elena da divinità autoctona a donna straniera*

ore 9,15 MARIE A. RIEGER, *I nomi degli altri nella letteratura coloniale per bambini e ragazzi sull'Africa orientale (1890-1945)*

ore 9,35 GIORGIO SALE, *Il lato oscuro del nome. La nominatio in Le Rapport de Brodeck di Philippe Claudel (2007)*

ore 9,55 SILVIA ZANGRANDI, *Da Lighea a Doris Thalassia Waters. Il nome della sirena in alcuni scritti tra Ottocento e Novecento*

I nomi sulla scena: cinema, opera, teatro

ore 10,15 VALENTINA ANZANI, *Pseudonimi nel teatro d'opera: esorcismi verbali alla castrazione*

ore 10,30 Discussione

ore 10,50 PAUSA

presiede DAVIDE DE CAMILLI

ore 11,10 MARCO BARDINI, *La novella di Giletta (Dec. III 9) fra teatro, melodramma, cinema e televisione*

ore 11,30 GIOVANNA NEIGER, *Osservazioni sull'onomastica in alcune opere teatrali di Frisch, Fassbinder, Wiesel e Mitterer*

ore 11,50 ROSANNA POZZI, *I nomi dei personaggi delle opere teatrali di Mario Luzi*

ore 12,05 FRANCESCO SESTITO, *Sull'antroponimia nel cinema del genere commedia negli anni '50*

ore 12,25 Discussione