



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI GENOVA

DIRAAS
Dottorato di ricerca in Letterature e Culture classiche e moderne

LETTURE MUSICALI

Libri e progetti tra musica, letteratura e spettacolo

a cura di Raffaele Mellace

Miles Davis, il jazz, il Novecento

Luca Cerchiari (Università degli Studi di Padova) dialoga con **Claudio Lugo**
Mercoledì 22 gennaio h. 16
Aula 6, via Balbi 2

Una pastorale con musica per Carlo Borromeo: una storia milanese del XVII secolo

Marina Toffetti (Università degli Studi di Padova) dialoga con **Raffaele Mellace**
Mercoledì 29 gennaio h. 16
Aula Magna, via Balbi 2

Tra poesia e musica: Arrigo Boito, artista bifronte

Edoardo Buroi (Università degli Studi di Milano) dialoga con **Vittorio Coletti**
Mercoledì 12 febbraio h. 16
Aula A, via Balbi 4

Una moderna impresa culturale: Gatti Casazza dalla Scala al Metropolitan

Alberto Triola (Maggio Musicale Fiorentino) dialoga con **Livia Cavaglieri**
Mercoledì 19 febbraio h. 16
Aula N, via Balbi 4

